

# 市民学校のご案内

かるぽーと 市民学校

検索



横山隆一「フクちゃん」

「市民学校」は、全科目が初心者向けとなっています。初めての方もお気軽にご参加ください。

**期 間 2019年5月14日(火) から週1回 順次開講**

※科目により開講日と時間が違いますので、ご注意ください。

**会 場** 高知市文化プラザかるぽーと内 中央公民館

**受講料** 1科目 6回コース 3,000円  
8回コース 4,000円  
10回コース 5,000円

※科目によって材料費等は別途負担。

(各科目の材料費等の欄に太字で金額が明記されている科目は受講料とともに前納。)

**対 象** 16歳以上で市内在住または在勤の方

**申し込み** **全科目、往復はがきでの申し込み**

- 備 考**
- ・申し込み期限は、原則として開講日の前日までです。
  - ・**申し込み人数が規定数に達しない科目は休講します。**  
(締切後2週間を経過した時点で決定し、休講になる場合は開講日の1週間前頃までにお知らせいたします。)
  - ・**申し込み後の取り消しや欠席による払い戻しはいたしません。**  
また、直前の取り消しの場合、別途負担の材料費等をお支払いいただくことがありますので、ご了承ください。
  - ・受付時、また受講時のかるぽーと地下駐車場のご利用は有料となります(30分150円です)。
  - ・自転車でお越しの方は、かるぽーと西側の駐輪場をご利用ください。
  - ・講師の都合で、代理講師になる場合や日程を変更する場合があります。
  - ・お子さま連れの受講はご遠慮ください。

**主 催** 高知市教育委員会・公益財団法人高知市文化振興事業団

**お問い合わせ** 高知市文化振興事業団 市民学校 係 TEL 088-883-5071 (休館日：毎週月曜日／祝日・振替休日の場合は開館)

## 〈往復はがきの記入例〉

62円 返信	□□□□□□ △ △ △ △ 様	高知市 ○ ○ 町 × × × ×	【往信面の裏】 ① 郵便番号 ② 住所 ③ 氏名(ふりがな) ④ 年齢 ⑤ 電話番号 ⑥ 昼間の連絡先 ⑦ 受講希望科目 ⑧ 過去に市民学校でその科目を受講された回数
-----------	---------------------------------	--	---

※1つの科目につき、はがき1人1枚としてお申し込みください。

◇ **申し込み先**  
〒780-8529 高知市九反田2番1号  
高知市文化振興事業団 市民学校係

◇ **締め切り**  
**2019年4月17日(水) 必着**

※定員を超えた場合は抽選を行い、抽選結果は4月19日(金)以降に通知します。

当選者は5月4日(土)までに受講料等を納入してください。

※4月17日(水)に定員に達しなかった科目は、翌4月18日(木)午前8時30分から電話・窓口でも受け付けます。

科目	学習予定日	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩		
<b>朝の部 10 : 00 ~ 12 : 00</b>													
科目	<b>和紙ちぎり絵</b>		5/14	5/21	5/28	6/4	6/11	6/18	6/25	7/2	7/9	7/16	
講師	北村 桂子		○土佐、因州、美濃和紙など、和紙の表情と特長・その取り扱い方										
教室	9階第3学習室												
定員	30名												
材料費等	材料費 7,500円												
携帯品	・筆記用具 ・のり入れ2個(6×9cm位のもの) ・手ふき ・ハサミ		朝顔			季節の作品(式紙)			清流				
科目	<b>童謡・唱歌・名歌を歌う</b>		5/14	5/21	5/28	6/4	6/11	6/18	6/25	7/2			
講師	岡崎 美保子		○懐かしく心に温かい童謡・唱歌・名歌を歌います ○童謡から名歌まで幅広く時代や作者の思いなど、深く指導します										
教室	11階音楽室												
定員	30名												
材料費等	テキスト代 400円												
携帯品	・筆記用具 ・飲料水		わかば あの子はたあれ やまのワルツ	アイスクリームの歌 ゆかいにあるけば	星かげさやかに 家路	蛍の光 おおブレネリ	モーツァルトの子守歌 ドレミの歌	アメイジング・グレイス フニクリ・フニクラ	これまでのおさらい				
<b>昼の部 13 : 30 ~ 15 : 30</b>													
科目	<b>フランス刺しゅう「戸塚刺しゅう」</b>		5/14	5/21	5/28	6/4	6/11	6/18	6/25	7/2			
講師	金谷 訓子		【作 品】小さな額と袋 ○初歩のステッチ、初歩の刺し方で進めていきます										
教室	9階第3学習室												
定員	20名												
材料費等	材料費 3,500円程度												
携帯品	・フランス刺しゅう針(先の丸いもの、とがったもの) ・針山 ・刺しゅう枠(12cm位) ・ハサミ ・筆記用具		小さな額 制作			袋 制作			作品2つ完成				
			刺しはじめ	実 習	実 習	刺しはじめ	実 習	実 習	実 習				
科目	<b>社交ダンス</b>		5/14	5/21	5/28	6/4	6/11	6/18	6/25	7/2			
講師	矢野 壽男		・マンボ ・ジルバ ・スクエアルンバ ・ルンバ ・チャチャチャ ・ワルツ ・タンゴ										
教室	2階小ホール												
定員	35名												
材料費等													
携帯品	・ダンスシューズ、またはフロアを傷めない靴 (ダンスシューズの購入希望があれば手配します)		基本ステップを 覚えよう	ウォークと ボディポジション	フットワークと コネクション	ライズ&フォール	アライメントと ダイレクション	リード&フォロー	アマルガメーション プログラミング	ダンスタイム			
科目	<b>銀粘土クラフトジュエリー</b>		5/14	5/21	5/28	6/4	6/11	6/18	6/25	7/2			
講師	川村 千広		銀粘土の基礎知識・道具・技法等について説明										
教室	10階工芸室												
定員	15名												
材料費等	スターターキット約6,000円 (持ってない方のみ) 材料費 1点3,000円程度												
携帯品	・エプロン ・タオル ・ティッシュ ・筆記用具		ペンダントトップ制作			リング制作			自由制作				
<b>夜の部 18 : 30 ~ 20 : 30</b>													
科目	<b>美文字クリニック(ペン字・筆ペン)</b>		5/14	5/21	5/28	6/4	6/11	6/18	6/25	7/2			
講師	成瀬 律子		○文字の基礎練習を重点的に ○昨今、横書きが多くなったので横書きの練習										
教室	9階第2学習室												
定員	30名												
材料費等	テキスト代 500円												
携帯品	・筆記用具 ・メモ用紙		ひらがな、カタカナの基礎練習			住所、氏名の練習	はがきの書き方 (暑中見舞い)	漢字、かな交り文を縦書きや横書きで書いてみましょう					
科目	<b>油絵の基礎</b>		5/14	5/21	5/28	6/4	6/11	6/18	6/25	7/2	7/9	7/16	
講師	増田 和剛		○10回の講座を通して1枚の作品を大切に作り上げ、描く面白さや表現する楽しさを体感します										
教室	10階絵画室												
定員	15名												
材料費等	教材費 500円 ※道具一式を揃えると最低 10,000円程度かかります												
携帯品	※初回に必ず持参してください ・油絵道具一式 ・キャンバス1枚(F15) ・筆記用具		ガイダンス 油絵をはじめる前に	構図の取り方 を学ぶ			描き方の アドバイス	油絵具に 慣れよう!	モチーフから 形を発見しよう	モチーフから 色を発見しよう	塗り込みに挑戦①	塗り込みに挑戦②	塗り込み③& 仕上げるために①
			油絵道具の 使い方を学ぶ									静物画仕上げ	仕上げるために②

火曜 日

科目	学習予定日	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	
<b>朝の部 10:00 ~ 12:00</b>												
科目	<b>楽しいくらしの英会話</b>	5/15	5/22	5/29	6/5	6/12	6/19	6/26	7/3	7/10	7/17	
講師	北村 彰子 ディヴィッド・シューミン	材料費等										
教室	9階第3学習室	テキスト代 1,080円										
定員	30名	○日常生活を中心に様々なシーンに対応します										
携帯品	・筆記用具 ・辞書(お持ちの方は)	日常生活と伝統	人間関係	感情	食べ物と飲み物	旅行	スポーツとゲーム	仕事	ペットと動物	ショッピング	時間	
科目	<b>伝統工芸・組紐</b>	5/15	5/29	6/5	6/12	6/19	6/26	7/3	7/10			
講師	岡本 睦子	材料費 1,500~3,200円 (作品によって異なる)										
教室	9階和室	休講日5/22										
定員	25名	○初めての方は基本の組み方3種を習得します ○継続の方は達度に応じて、丸台、綾竹台、高台まで指導します										
携帯品	・ハサミ ・メジャー ・ふとん針 ・木綿糸(白のかせ巻の糸) 初回は何も持たずに参加ください	4玉 すず菜「四ツ組」 チェーン入りネックレス		8玉 又は	北山「角八ツ組」帯メメ ストラップ } 1/2丈 メガネ紐 }		8玉 又は	江戸「丸八ツ組」帯メメ ストラップ } 1/2丈 メガネ紐 }				
科目	<b>大人のためのピアノ教室</b>	5/15	5/22	5/29	6/5	6/12	6/19	6/26	7/3			
講師	熊澤 宏子	材料費等										
教室	11階音楽室	テキスト代 1,944円										
定員	10名	○初めてピアノを触る人のために、音楽の基礎知識と、指のトレーニングを中心に ○一人1台キーボードを使います										
携帯品	・筆記用具	レパートリー曲 ①②	レパートリー曲 ①~③	レパートリー曲 ①~④			レパートリー曲 ①~⑤					
<b>昼の部 13:30 ~ 15:30</b>												
科目	<b>New はじめてのオカリナ</b>	5/15	5/22	5/29	6/5	6/12	6/19	6/26	7/3			
講師	安藤 千織	材料費等										
教室	11階音楽室	テキスト代 1,620円										
定員	20名	○オカリナの取り扱い注意点や持ち方、姿勢など、基礎から丁寧に説明します ○まずは2つの音で吹くことのできる童謡・唱歌から無理なく進めていきます。楽譜が読めなくても大丈夫!少しずつ覚えていきましょう										
携帯品	・オカリナ(アルトC管) ・卓上譜面台 ・筆記用具 ※オカリナは貸し出しもできますが持ち帰りは不可。事前 のお申込みで講師推奨楽器を注文することもできます。 ※卓上譜面台は初回はなくてもかまいません。	ソ・ラ・シ・ド レを吹いてみよう	ロングトーン タンギング	エチュード曲で譜 読みの練習	ファ・ミを吹いて みよう	レ・ドを吹いてみ よう	エーデルワイス きらきら星	大きな栗の木の下で 若者たち	埴生の宿	全体の復習 ミニコンサート		
科目	<b>パッチワーク・キルト</b>	5/15	5/22	5/29	6/5	6/12	6/19	6/26	7/3			
講師	高橋 利美	材料費等										
教室	9階第3学習室	材料費 3,500円程度										
定員	25名	ポットホルダー										
携帯品	・ノート ・ハサミ ・ものさし ・2B鉛筆 ・裁縫道具一式 初めてでない方は、お会いして内容を決めます					ミニタペストリー		手提げバッグ				
科目	<b>初心者のための民謡・歌謡舞踊教室</b>	5/15	5/22	5/29	6/5	6/12	6/19	6/26	7/3			
講師	藤間 香緒瑠	材料費等										
教室	9階和室	○初心者の方にも分かりやすく、楽しくお稽古できるようにしたいと思います										
定員	30名											
携帯品	・着物(浴衣等) ・帯(半巾帯等) ・足袋 ・扇 民謡は洋服で可	三階節 (新潟県)	ノ一節 (静岡県)	民謡 おさらい・仕上げ	舞春秋 一番 (女舞い)	舞春秋 二番	舞春秋 三番	舞春秋 おさらい・仕上げ	総復習と仕上げ			
<b>夜の部 18:30 ~ 20:30</b>												
科目	<b>陶芸入門</b>	5/15	5/22	5/29	6/5	6/12	6/19	6/26	7/10	7/17	7/24	
講師	川村 雄二	材料費等										
教室	10階彫塑・陶芸室	粘土、釉薬その他実費 3,000円程度										
定員	20名	休講日7/3(乾燥のため)										
携帯品	・作業用エプロン ・45Lゴミ袋2枚 ・30cm幅ラップ ・密閉容器(小)2個 ・ものさし(30cm程度) ・鉛筆(HB以上) ・消しゴム ・マスク(7/10と7/17に使用) ・小道具がある方は持参(必ず名前記入のこと)	・完成までの作業工程の説明 ・初めての方はヒモ作りで、湯呑み・マグカップ等 ・希望者には、電動ロクロを指導 ・その他の方は各種技法で、食器・花器等 ・希望者は、板作りでシーサーまたは来年の干支「子」の陶飾り ・自由制作可				自由制作 これまでの仕上げ		総仕上げ	削り、 ペーパー掛け (この後、素焼き)	素焼き作品に釉薬 掛け 希望者は絵付け (この後、本焼き)	窯出し 作品引き渡し 講評	
科目	<b>やさしい家庭料理</b>	5/15	5/22	5/29	6/12	6/19	6/26	7/10	7/17			
講師	住友 裕子	材料費 4,800円										
教室	10階調理室	休講日6/5										
定員	30名	休講日7/3										
携帯品	・エプロン ・三角巾 ・布巾2枚 ・台布巾 ・タオル(手ふき用)	くいしんぼ山 中風ハンバーグ、 出汁からとるお味噌汁、ご飯	煮魚(一尾をおろす/付け合せはゴボウ)、 出汁からとるお味噌汁、ご飯	切り身魚 ナッツとハーブの香り焼き、 スープ、ご飯	そうめん(お汁2種)、 揚げ物(よさこい金時芋、魚)、小鉢			ヘルシーアランチーニ(黒米入り)、 ベジマールソース、ポタージュ、ロイヤルミルクティ				

水曜日

科目		学習予定日		①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩
<b>朝の部 10:00 ~ 12:00</b>													
科目	<b>のびのび体操</b>			5/16	5/23	6/6	6/13	6/20	6/27	7/11	7/25		
講師	瀬川 佳津江			休講日 5/30				休講日 7/4		休講日 7/18			
教室	11階軽運動室												
定員	20名												
携帯品	・運動のできる服装 ・タオル ・上履き			<p>○ゆかいな楽しい教室です。さあ、仲間と一緒に健康づくりを始めませんか？</p> <p>○音楽に合わせてオールラウンドに伸屈するストレッチ体操</p> <p>○ウォーキングレベルのステップに上肢の運動、下肢の運動を取り入れ体力向上</p> <p>○大脳を刺激する体操やボイス体操を行う。心身のバランスと若返り</p> <p>○タオル体操で関節(肩、腰、股)を若返らせる</p>									
科目	<b>アロハ・ルアナフラ</b>			5/16	5/23	5/30	6/6	6/13	6/20	7/4	7/11		
講師	ルアナ 中川							休講日 6/27					
教室	9階和室												
定員	30名												
携帯品	・動きやすい服装 ・筆記用具 ・汗ふき用タオル ・水分補給用の水やお茶等			<p>○詩の内容と意味をしっかりとつかむ</p> <p>○ベーシックのステップを正確に振り覚え、仲間と一緒に息を合わせて踊る</p> <p>ストレッチ、ベーシック、手の動かし方、ステップ(毎時間)</p> <p>細かい注意点 美しく踊るには体の向き 目の位置 胴体の動かし方</p> <p>詩歌の意味を説明 毎時間の運動 毎時間の運動 3番の振り</p> <p>1番の振り 2番の振り</p> <p>前回をふまえて、 終わるまで一通り 続けて踊る</p> <p>グループで踊る 何度も繰り返し 踊る</p> <p>観てくださる人が いることを想定し て踊る 踊る楽しさを味わう</p> <p>グループごとに 踊り感想を述べ 合う</p>									
<b>昼の部 13:30 ~ 15:30</b>													
科目	<b>絵手紙入門</b>			5/16	5/23	5/30	6/6	6/13	6/20	7/4	7/18		
講師	濱田 美代							休講日 6/27		休講日 7/11			
教室	9階第3学習室												
定員	25名												
携帯品	①線引き筆 ②彩色筆 ③顔彩 ④墨 ⑤梅皿 ⑥画仙紙 ⑦半紙 ⑧硯 ⑨下敷 ⑩筆洗(カップ3個) ⑪ティッシュ ペーパー ⑫ビニール袋(小1枚) ⑬~⑮注文受け付けます ・⑬⑭は初日に注文ください ・⑮~⑯各自で用意ください ※<モチーフ>は各自持参			<p>絵手紙の基本について</p> <p>「線が命」ということについて</p> <p>なぜ線が大切と言われるのか</p> <p>「彩色」について</p> <p>「彩色」について</p> <p>「墨色」について</p> <p>墨色の濃淡・にじみの美しさを知ろう</p> <p>(小皿2枚を各自持参)</p> <p>「文字」について①</p> <p>「文字」の基本について</p> <p>太い文字・大きな文字に挑戦しよう</p> <p>「文字」について②</p> <p>「拓をとろう」「湿拓(油墨)でとってみよう</p> <p>「暑中見舞い」をかこう</p> <p>かき方の基本・用具・「見る」について</p> <p>&lt;モチーフ&gt; 長いもの</p> <p>&lt;モチーフ&gt; 大きいもの</p> <p>&lt;モチーフ&gt; 自由</p> <p>&lt;モチーフ&gt; 自由</p> <p>&lt;モチーフ&gt; 自由</p> <p>&lt;モチーフ&gt; 自由</p>									
科目	<b>やさしい手編み教室</b>			5/16	5/23	5/30	6/6	6/13	6/20	6/27	7/4		
講師	山中 泰子												
教室	9階第2学習室												
定員	15名												
携帯品	・棒針6号~10号 ・カギ針3/0号~8/0号 ※作品により針の号数も材料費も異なります			<p>○プルオーバー、ベスト、カーディガンの中から希望の作品を作ります(春~秋向けのもの)</p> <p>見本作品の説明や作品に合わせて糸を決めます</p> <p>後身頃</p> <p>前身頃</p> <p>袖</p> <p>肩・脇のはぎ 衿・裾、袖口等のふち編み</p> <p>袖付け 仕上げ</p> <p>作り目~脇まで 袖ぐり~肩まで</p>									
<b>夜の部 18:30 ~ 20:30</b>													
科目	<b>ヨーガ入門(夜)</b>			5/16	5/23	5/30	6/6	6/13	6/20	6/27	7/4		
講師	大塚 節子												
教室	9階和室												
定員	40名												
携帯品	・動きやすい服装 ・敷き物(厚めのバスタオル又はヨーガマット) ・ハンカチ			<p>○年齢や身体の強弱に関わらず、初めての方でも気持ち良く行えるヨーガのやり方をお伝えします</p> <p>プレヨーガ 身体をほぐして姿勢を調える呼吸を深めて動作をのせる</p> <p>座法 若さと健康は正しい姿勢から</p> <p>アーサナ バランス良く全身を動かす</p> <p>アーサナ ヨーガでリラックス</p> <p>アーサナ 足腰を安定させてバランス感覚を養う</p> <p>ブラーナーヤーマ 自律神経を調えよう</p> <p>瞑想 心を静めてストレス解消</p> <p>日頃のヨーガ</p>									

木曜日

曜

日

科目		学習予定日		①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩
<b>朝の部 10 : 00 ~ 12 : 00</b>													
科目	<b>竹細工入門</b>			5/17	5/24	5/31	6/7	6/14	6/21	6/28	7/5	7/12	7/19
講師	丹下 登			○日常的に使える持ち手の付いた六つ目重ね編みの盛籠をつくります									
教室	10階彫塑・陶芸室		材料費 4,000円										
定員	20名												
携帯品	・筆記用具 ・ペンチ ・千枚通し ・剪定ばさみ ※2回目までは道具をしません。			全体の進め方と編み方の練習		平編み		縁作り		縁の籐飾り		持ち手付 持ち手の籐飾り	
<b>昼の部 13 : 30 ~ 15 : 30</b>													
科目	<b>楽しいコーラス</b>			5/17	5/24	5/31	6/7	6/14	6/21	6/28	7/5		
講師	汲田 幸世			○柔軟体操や呼吸法、発声練習を行い、童謡、唱歌、ポピュラーソング等を合唱(二部又は三部)します									
教室	11階音楽室		テキスト代 400円										
定員	30名												
携帯品	・筆記用具 ・タオル ・水分補給用の水やお茶等			おぼろ月夜 みかんの花咲く丘 花の街	あめふり 大きな古時計 ドナ・ドナ	野に咲く花のように 花のメルヘン	アンニー・ローリー アメジジング・グレイス	遠くへ行きたい 夏の思い出	夏は来ぬ ラルゴ	取り組んできた曲 を、ピアノ伴奏者 も入れ深めていく	小さな小さな 音楽会		
<b>夜の部 18 : 30 ~ 20 : 30</b>													
科目	<b>英会話入門</b>			5/17	5/24	5/31	6/7	6/14	6/21	6/28	7/5	7/12	7/19
講師	菊池 春樹 ジム・ゾーン			○長い文は要りません。誰でも知っている易しい単語を2つか3つ使って、会話を成立させる練習をします ○中学校以来錆びついていると感じている英語がどれだけ役に立つか試してみませんか？									
教室	9階第2学習室		テキスト代 1,844円										
定員	30名												
携帯品	・筆記用具 ・ノート			「いいですよ」 「どういたしまして」 は"sure"を使う	よく分からない時 も"sure"を使う	「～した方がいいよ」 は"should"を 使う	どうしていいか 分からない時も "should"を使う	「気にしないで」は "ドンマイ(don't mind)"かな	「いいな」は "You're lucky"	「後悔するぞ」は 何て言う？	断るときのソフト な言い方	痛いときに使う 言葉は？	楽しみなことは 待てない！
科目	<b>男の料理教室</b>			5/17	5/24	5/31	6/7	6/14	6/21				
講師	合田 末廣			○各班でリーダーを決める ○講師調理台にて献立説明、実演、材料配分									
教室	10階調理室		材料費 6,000円										
定員	24名												
携帯品	・エプロン(前掛) ・三角巾 ・布巾2枚 ・台布巾 ・タオル(手ふき用) ・持ち帰り用容器 ※魚を使う献立は天候により変更することがあります			握り寿司 (汁付)	ササッと焼肉丼と タレ作り (汁付)	ミートスパゲティ (スープ付)	バラちらし (汁付)	味噌ラーメンと おむすび	とろとろオムライス (サラダ付)				

金曜

日



科目		学習予定日		①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	
<b>朝の部 10:00 ~ 12:00</b>														
科目	<b>野菜で食育! おやつの時間</b>			5/18	5/25	6/8	6/15	6/22	7/6					
講師	山脇由佳		材料費等 材料費 3,000円	休講日 6/1			休講日 6/29							
教室	10階調理室			○メインの食材で2種類作ります ○どれも短時間で簡単に作れます ○試食分と持ち帰り分を作ります ○食間に栄養を補うためのおやつです ※ゼリー、アイス、スープは持ち帰りはありません										
定員	20名													
携帯品	・エプロン ・三角巾 ・布巾2枚 ・台布巾 ・タオル(手ふき用) ・持ち帰り用容器			・キャロットケーキ ・ほうれん草クッキー ・さつまいもプリン ・かぼちゃスコーン ・大根もち ・ピーマンの ・キャロットゼリー ・ほうれん草おやき ・さつまいもアイス ・かぼちゃ蒸しパン ・大根グラタン フォカッチャ ・ピーマンスープ										
科目	<b>ヨガ入門(朝)</b>			5/18	5/25	6/1	6/8	6/15	6/22	6/29	7/6			
講師	大塚節子		テキスト代 500円 (持っていない方のみ)	○年齢や身体の強弱に関わらず、初めての方でも気持ち良く行えるヨガのやり方をお伝えします										
教室	9階和室			プレヨガ 身体をほぐして姿勢を調える呼吸を深めて動作をのせる 座法 若さと健康は正しい姿勢から アーサナ バランス良く全身を動かす アーサナ ヨガでリラックス アーサナ 足腰を安定させてバランス感覚を養う ブラーナーヤーマ 自律神経を調えよう 瞑想 心を静めてストレス解消 日頃のヨガ										
定員	40名													
携帯品	・動きやすい服装 ・敷き物(厚めのバスタオル又はヨガマット) ・ハンカチ													
<b>昼の部 13:30 ~ 15:30</b>														
科目	<b>日本画の基礎</b>			6/1	6/8	6/15	6/22	6/29	7/6	7/13	7/20			
講師	荒木陽一		材料費等 材料費 2,000円 ※画材を全く持っていない場合、別途15,000円程度かかります	6/1は9階特別学習室										
教室	9階第3学習室			○水干絵具と岩絵具を用いて、本格的な日本画の基礎を実習します ○F6号の日本画と季節の色紙を制作します										
定員	35名													
携帯品	・鉛筆(HBとB以上の濃いもの) ・ボールペン ・パステル、色鉛筆等 ・顔彩、水彩絵具等 ・初めての方は画材が別途必要 ※初回に必要画材の説明をします			制作手順の説明			作品制作			色紙制作				
科目	<b>大人が素敵に見える服(洋裁)</b>			5/18	5/25	6/1	6/8	6/15	6/22	6/29	7/6	7/13	7/20	
講師	長崎八重美		テキスト代 300円 縮尺定規 340円 L尺定規 1,560円	○ベスト又はジャンパースカートを作ります (少しのハギレや着物地でも作れます)										
教室	9階第2学習室													
定員	20名													
携帯品	・50cmL尺定規 ・1/4~1/5縮尺定規 ・ハサミ ・メジャー ・生地 ・無地ノート ・筆記用具 ・電卓 ・その他洋裁用具			1/4縮尺で2体講義採寸		自分の原型使用で実物パターン作り		裁断印づけ		仮縫い補正		本縫い		仕上げ着装